Saint-Alban

À la rencontre de la Flora

Saint-Alban, à quelques pas de la mer, vous invite à découvrir sa campagne calme, verdoyante et ses sites remarquables comme celui de la vallée de la Flora où la fleur emblématique de la commune « la jonquille » s'épanouit naturellement. L'ambiance autour de son patrimoine bâti de caractère a incité des artistes, peintres et sculpteurs à s'y installer.

À voir

. Eglise Saint-Alban avec sa verrière et son retable
. Chapelle Saint-Jacques, visites guidées en juillet et août
. Ateliers d'artisans et d'artistes (verrier, sculpteur, médailleur, …)
. Vallée de la Flora
. Croix percée du VIe siècle
. Maisons traditionnelles et arbres séculaires du bourg

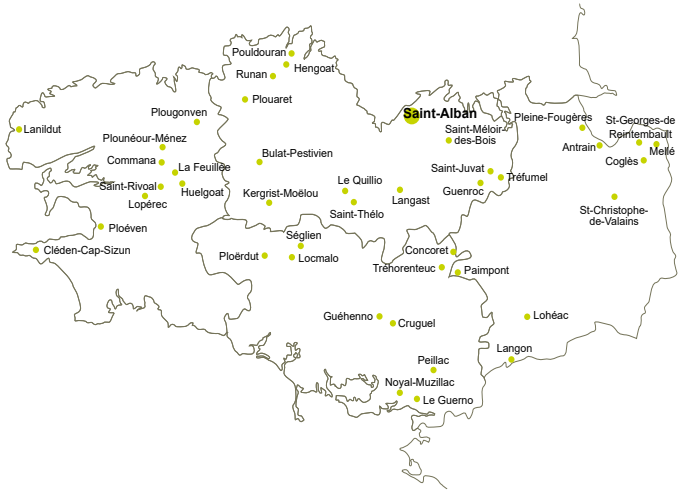
À faire

. Pardons de Saint-Jacques, fin juillet et de Saint-Guillaume, début août
. Circuit « Pierres et poésie », 1 km, 30 mn
. Circuit « Âmes et paysages », 13 km, 4h
. Labyrinthe végétal de la ferme de Malido

À contacter

Office de Tourisme du Cap d'Erquy-Val-André
Tél. 02 96 72 20 55
info@capderquy-valandre.com
www.capderquy-valandre.com

Dans nos villages, prenez le temps de déambuler dans les ruelles, d'arpenter des paysages authentiques et variés, de goûter aux plaisirs festifs et d'apprécier un certain art de vivre…



L'association Communes du Patrimoine Rural de Bretagne a été créée en 1987 par des maires désireux de protéger et de valoriser le patrimoine architectural et paysager de leur village. Cette initiative s'est traduite par l'élaboration d'une Charte de Qualité qui définit les conditions d'attribution du label et les engagements des communes. Pour y prétendre, elles doivent compter moins de 3 500 habitants répartis dans le bourg et la campagne.
Sauvegarder, restaurer, animer et promouvoir les richesses patrimoniales sont les fondements de cette dynamique collective.

Aujourd'hui, l'association qui regroupe plus de 40 communes réparties sur quatre départements, contribue au développement touristique et culturel de la Bretagne et répond ainsi pleinement aux attentes des habitants et des visiteurs.

Communes du Patrimoine Rural de Bretagne
1 rue Raoul Ponchon
CS 46938 -35069 Rennes Cedex - Tél : 02 99 23 92 83
E-mail : contact@cprb.org
www.cprb.org
www.facebook.com/Communespatrimoineruralbretagne/
www.patrimoines-de-bretagne.fr

© M. Rivrin - Archives des Côtes-d'Armor

BRETAGNE

Saint-Alban

Commune du Patrimoine Rural de Bretagne

Balade du patrimoine

L'architecture du bourg

Le bourg ancien de Saint-Alban s'est constitué autour de l'église puis s'est développé en étoile, formant cinq rues principales. Le cadastre napoléonien, daté de 1846 nous montre un bourg très rural. L'urbanisation de Saint-Alban s'est entamée à la fin du XXe siècle. En effet, la photographie aérienne, datée de 1950-65, nous montre peu d'évolution. Plusieurs tyoplogies architecturales sont encore présentes au sein du bourg.

1 Bel Air

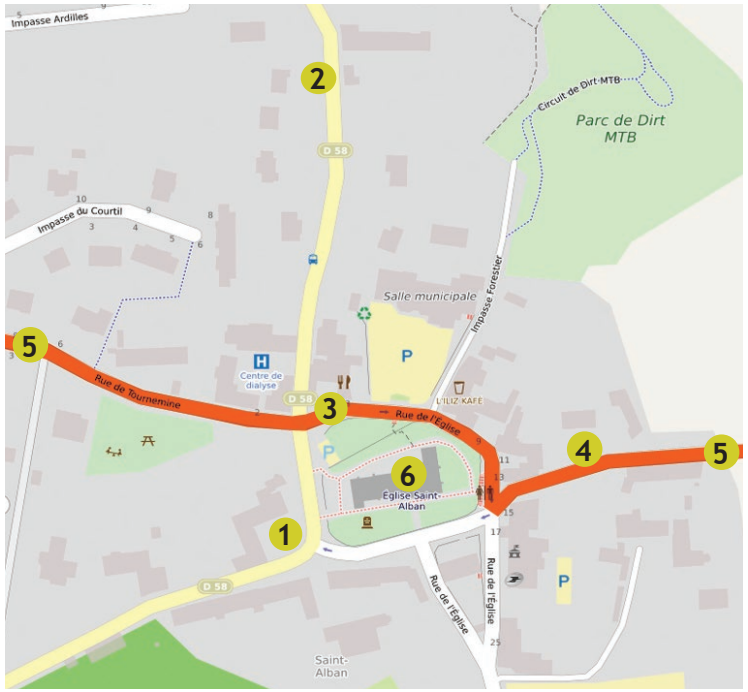
Les bâtiments les plus anciens sont au lieu-dit Bel Air. La maison a été construite au XVIIe siècle et servait de gîte pour les pèlerins effectuant le Tro Breiz (pèlerinage autour de la Bretagne afin de célébrer les sept saints fondateurs). Après la révolution, elle servit d'habitation aux maires successifs de la commune avant de devenir la mairie. Aujourd'hui, c'est une propriété privée entourée de hauts murs de pierres symbolisant la noblesse.

2 L'ensemble de ferme

Cette forme architecturale présente un bâti composé d'une partie habitation et d'une partie agricole. Ici, vous pouvez voir un logis de type rez-de-chaussée avec un étage présentant une symétrie dans les ouvertures de la façade. Les dépendances agricoles sont situées dans le prolongement du logis. Cette architecture date du XVIIIe siècle.

3 La maison basse

Cette typologie présente un logis pourvu d'une façade rythmée par la combinaison : porte, fenêtre, cheminée. C'est une distribution simple, souvent à une pièce au rez-de-chaussée surmontée d'un grenier. Ce modèle architectural correspond au XVIIIe siècle et aux siècles suivants.



4 La maison de bourg

Très présentes à Saint-Alban, les maisons influencées par l'architecture urbaine, se composent d'un logis à étage et parfois d'un comble ayant un escalier central intérieur. La façade est symétrique de par ses ouvertures et le bâti est bien plus haut que les maisons rurales. Cette typologie apparaît à la fin du XVIIIe et au XIXe siècle.

Une riche occupation

La commune de Saint-Alban a été le théâtre de l'évolution des civilisations et a accueilli bon nombre de périodes sur son territoire. De nombreuses traces archéologiques attestent de la présence humaine à la Préhistoire.

5 Une voie romaine traverse Saint-Alban d'ouest en est, reliant Carhaix à Corseul. Les voies romaines en France remontent à -50 avant notre ère, période de la conquête de la Gaule par Jules César. Sur la commune, des traces de l'occupation gallo-romaine sont attestées par la présence de monnaies à l'effigie des empereurs, ainsi que la découverte de matériaux de construction tels que des tuiles ou des scories (déchets dûs au travail du métal).

Au XIIe siècle, l'Ordre des Templiers s'établit sur la commune et va construire un certain nombre de bâtiments religieux. Le plus emblématique est la chapelle Saint-Jaques-le-Majeur, située sur le bord de l'ancienne voie romaine, à l'est du bourg. Une lettre datée de 1182 indique que les Templiers sont propriétaires d'un village voisin du bourg, nommé « Losteliritelier » soit l'Hostelerie. À cette même période, le village était une étape des pèlerins effectuant le Tro Breiz.

6 L'église Saint-Alban

Cet édifice fait partie des constructions réalisées par l'Ordre des Templiers. Sa construction remonte au XIIe siècle, dont la nef en est le seul témoignage aujourd'hui. Le chœur et le grand vitrail sont commandités par le Duc Jean III entre 1312 et 1328. Le vitrail présentant la Passion du Christ présente les armes de son commanditaire. Il est classé au titre des monuments historiques depuis 1925. Les travaux de l'église se sont succédés au cours des siècles et se sont achevés en 1926.