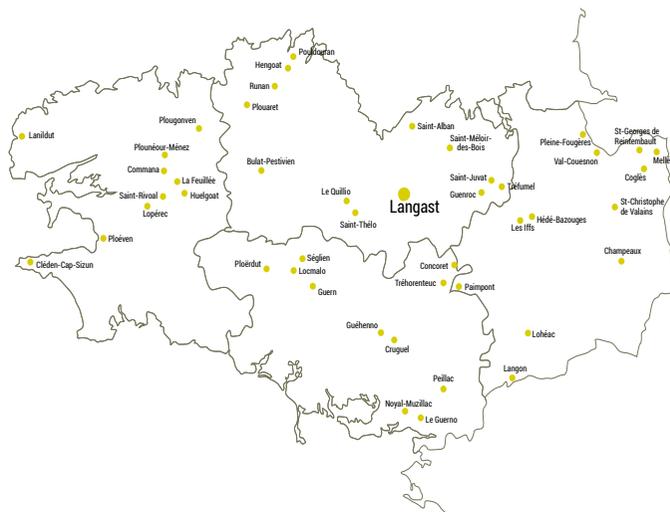


## Une église millénaire !

Au cœur de Langast, l'église Saint Gal ne manquera pas de vous étonner. Reconnue comme l'une des plus anciennes de Bretagne, elle offre une véritable plongée dans l'art régional. Des éléments de l'an mil, dont sa maçonnerie en opus spicatum, côtoient de grandes arcades peintes de fresques du XII<sup>e</sup> siècle.



Dans nos villages, prenez le temps de déambuler dans les ruelles, d'arpenter des paysages authentiques et variés, de goûter aux plaisirs festifs et d'apprécier un certain art de vivre...



# Langast

Commune du Patrimoine Rural de Bretagne

## Balade du patrimoine

### À voir

- . Église Saint Gal
- . Chapelle Saint Jean
- . Ancienne poste restaurée en médiathèque
- . Site de la Roche au-Cerf : moulin à eau, gué séculaire, spot d'escalade

### À faire

- . Circuit « Vers la Roche-au-Cerf », 12 km
- . Circuit « Sur les traces de la ligne de chemin de fer », 12 km
- . Circuit équestre du petit train, 31 km
- . Location de kayak et VTT au point i en juillet et août
- . Médiathèque dans l'ancienne poste : diffusion d'un documentaire sur l'histoire de l'église de Saint Gal

### À contacter

Office de Tourisme Centre Bretagne  
Tél. 02 96 28 25 17  
tourisme@centrebretagne.com  
www.centrebretagne.com

L'association Communes du Patrimoine Rural de Bretagne a été créée en 1987 par des maires désireux de protéger et de valoriser le patrimoine architectural et paysager de leur village. Cette initiative s'est traduite par l'élaboration d'une Charte de Qualité qui définit les conditions d'attribution du label et les engagements des communes. Sauvegarder, restaurer, animer et promouvoir les richesses patrimoniales sont les fondements de cette dynamique collective.

Aujourd'hui, l'association qui regroupe plus de 40 communes réparties sur quatre départements, contribue au développement touristique et culturel de la Bretagne et répond ainsi pleinement aux attentes des habitants et des visiteurs.

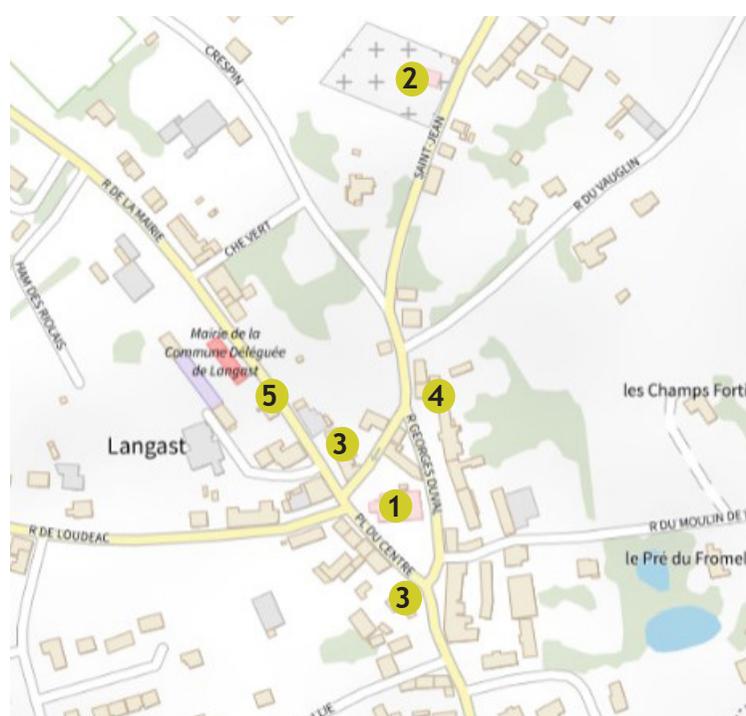


**Communes du Patrimoine Rural de Bretagne**  
1C-1D avenue Belle Fontaine  
CS 71777 - 35517 Cesson-Sévigné cedex  
06 63 01 43 03 - 06 63 01 85 61  
contact@cprb.org - www.cprb.org



Le bourg de Langast aurait pour origine un ermitage remontant au Haut Moyen Age, soit entre les VI<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles. Langast est cité pour la première fois vers 1330 et devient une paroisse en 1452.

La paroisse obtient le droit de foires, de marchés et de halle en 1680 au regard de "l'importance du commerce des bestiaux et des toiles qui s'y fait". Cependant, le cadastre napoléonien de 1848 nous montre un bourg peu développé et concentré autour de l'église.



#### 4 XVIII<sup>e</sup> siècle

L'habitat se caractérise par des proportions plus normées. Les ouvertures se composent de pierres plus taillées et ont pour la plupart les mêmes dimensions. On retrouve souvent un étage et il y a peu ou pas d'ornementation.

#### 5 XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle

Au cours de cette période d'industrialisation et du développement du transport, l'architecture se dote de nouveaux matériaux et s'inspire de la mode. Les habitations sont très régulières avec dans leurs proportions et comptent un étage. La plupart des façades sont prévues pour être enduites comme le montrent les pierres de taille posées en saillie dans les encadrements des ouvertures. Ces maisons sont mitoyennes et se développent sur le bord des rues.

Cette période correspond aussi à l'apparition des premiers bâtiments publics avec des codes d'architectures universels, comme au nord du bourg, l'ancienne poste et l'école. On remarque l'utilisation de la brique pour les éléments de décors tels que les souches de cheminées, les corniches, les frontons et les encadrements d'ouvertures. On note également la présence de caves avec des soupiraux donnant sur le trottoir.

#### 1 L'église Saint-Gal : l'origine du bourg

Cette église a longtemps été identifiée comme un édifice du XVI<sup>e</sup> siècle, mais des travaux de restauration, effectués entre 1981 et 1995, ont démontré une origine remontant au XI<sup>e</sup> siècle. En effet, si la structure actuelle de l'église représente des phases de construction allant du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, des éléments de la nef et de la façade occidentale sont eux plus anciens. Des peintures romanes ont été découvertes sur les faces intérieures des arcs et des piliers de la nef. L'église conserve également la maîtresse-vitre du chevet datée de 1508. Du fait de ces découvertes, l'église a été classée au titre des monuments historiques en 1981.



#### 2 La chapelle Saint-Jean

Cette chapelle a été classée au titre des monuments historiques en 1913, en particulier pour sa charpente du XVI<sup>e</sup> siècle. Celle-ci, remarquable par sa conservation, présente un décor sculpté très riche. Les sablières sont ornées d'un bestiaire, d'animaux fantastiques et de scènes de chasse populaires. Aux extrémités des entrants, on aperçoit des gueules de crocodile ou de dragons. La chapelle conserve également un retable renaissant, lui aussi classé au titre des monuments historiques.

#### Une évolution architecturale

Puisque le bourg a connu une évolution tardive, il nous permet une lecture architecturale très étalée. Plusieurs époques de construction s'entreviennent autour de l'église.

#### 3 XVI<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècle

Les éléments architecturaux de ces habitations reposent principalement sur les ouvertures. Elles sont souvent en plein cintre, pourvues de décors et de pierres d'encadrement peu régulières. Les façades, composées de petites pierres, ne sont pas prévues pour être enduites. On retrouve également des corniches moulurées et aussi une souche de cheminée à couronnement d'acrotère, saurez-vous les repérer ?



#### Ouvrez l'oeil !

Avez-vous remarqué cette croix étrange au niveau de la façade sud de l'église ? En forme de "TAU", elle est l'emblème du culte de saint Antoine, second saint patron de Langast. L'ordre des Antonins avait pour vocation le soin des malades.