

Pleine-Fougères

Entre terre et mer

Petite ville à la campagne, Pleine-Fougères vous offre un lieu de promenade aux portes de la Bretagne et de la Normandie. Laissez-vous embarquer par une architecture rurale influencée par les codes normands. Au détour de son marais et de ses chemins creux, vous serez surpris par d'étonnants panoramas du Mont-Saint-Michel, situé à seulement quelques kilomètres de là.



Dans nos villages, prenez le temps
de déambuler dans les ruelles,
d'arpenter des paysages authentiques et variés,
de goûter aux plaisirs festifs et
d'apprécier un certain art de vivre...

BRETAGNE

Pleine-Fougères

Commune du Patrimoine Rural de Bretagne

Balade du patrimoine

À voir

- . Menhir de la Roche-Buquet
- . Manoir du Chauffaut
- . Gisant de l'église Saint-Martin-de-Tours
- . Vue panoramique sur la baie du Mont-Saint-Michel

À faire

- . Circuit dans le bourg, "Pleine-Fougères, une histoire"
- . Circuit du Marais du Mesnil, 9 km
- . Circuit du bocage et de la lande, 18 km
- . GR37
- . Voie verte EV4
- . Equibreizh 35
- . Musée de la ferme miniature Henri Onnée

À contacter

Office de Tourisme Saint-Malo – Baie du Mont-Saint-Michel
Tél. 02 99 56 66 99
info@saint-malo-tourisme.com
www.saint-malo-tourisme.com



L'association Communes du Patrimoine Rural de Bretagne a été créée en 1987 par des maires désireux de protéger et de valoriser le patrimoine architectural et paysager de leur village. Cette initiative s'est traduite par l'élaboration d'une Charte de Qualité qui définit les conditions d'attribution du label et les engagements des communes. Sauvegarder, restaurer, animer et promouvoir les richesses patrimoniales sont les fondements de cette dynamique collective.

Aujourd'hui, l'association qui regroupe plus de 40 communes réparties sur quatre départements, contribue au développement touristique et culturel de la Bretagne et répond ainsi pleinement aux attentes des habitants et des visiteurs.



Communes du Patrimoine Rural de Bretagne

1C-1D avenue Belle Fontaine
CS 71777 -35517 Cesson-Sévigné cedex
06 63 01 43 03 - 06 63 01 85 61
contact@cprb.org - www.cprb.org



Credits photos : CPRB



1 L'église

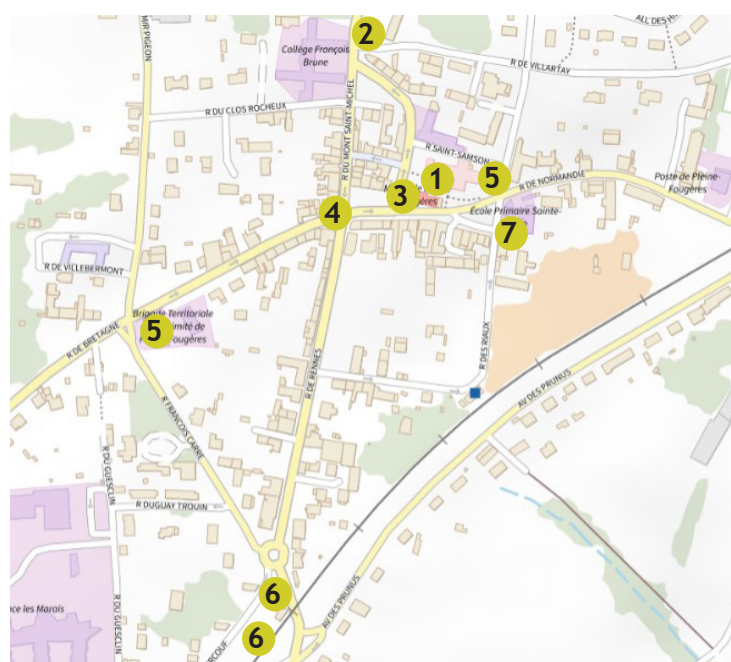
La première église, dédiée à Notre-dame, dépendait au XII^e siècle de l'abbaye de Saint-Florent en Anjou. Une seconde, dédiée à Saint-Martin, a été édifiée au même emplacement en 1706, avant d'être à son tour remplacée par l'actuelle, construite au XIX^e siècle. L'église renferme de nombreuses pierres tombales. Un espace sur la façade abrite le tombeau du chanoine Bachelot.

Au niveau de l'entrée de la façade sud, vous pouvez remarquer une pierre sculptée qui serait une ancienne dalle funéraire. On y voit un chevalier en armure, les pieds sur un lion. Sa tête est protégée par une arcade encadrée de deux écussons faisant référence à un des seigneurs du Plessis Chesnel. Cette dalle a autrefois servi à la construction d'un pont : la face sculptée était placée vers l'intérieur du caniveau.

2 Le manoir du Chauffaut

Il se compose d'un bâtiment principal, une maison de noble du XVI^e siècle et d'un pavillon d'entrée ouvert sur la route qui se distingue par une tourelle d'angle. Sa construction date probablement du milieu du XVII^e siècle.

Au XI^e siècle, ce lieu était un ensemble de défense en bois, à l'image d'une motte féodale, contre les troupes normandes alors établies dans la forêt de Trans.



Au XIX^e siècle, les édifices publics comme les écoles ou les gares sont implantés dans les campagnes. Vers 1850, Pleine-Fougères connaît une croissance démographique et une fréquentation assez intense qui entraîne la construction de bâtiments publics encore visibles aujourd'hui.

3 Les halles de la mairie

Construites à la fin du XIX^e siècle, elles permettaient aux marchands d'y vendre leurs produits mais aussi aux paysans des campagnes environnantes d'écouler leurs récoltes. Les arcades alors ouvertes, ont été fermées afin d'y faire un lieu d'expositions.

4 Les commerces

Les nombreux commerces, dû à l'essor démographique de la ville, se retrouvent sur la plupart des anciennes cartes postales. Malgré leur fermeture depuis le XX^e siècle, les devantures sont encore bien visibles dans le bourg.

Afin de marquer leur activité, les façades se composaient d'une grande ouverture vitrée avec un encadrement en granit et une menuiserie en bois. On retrouve également un bandeau, sur lequel était inscrit le nom du commerce ou son activité.

5 La gendarmerie

La première gendarmerie se situait à l'est de l'église mais une seconde sera construite en 1903, à l'ouest du bourg. Ce bâtiment arbore un riche décor architectural : briques marquant les différents niveaux, descentes de toitures avec une corniche moulurée et surtout un fronton triangulaire sur lequel est inscrit "RF Gendarmerie nationale". Cet édifice est aujourd'hui encore, occupé par la gendarmerie.

6 L'architecture liée au chemin de fer

En 1905, une gare de tramway à vapeur a été construite au sud-ouest du bourg afin de relier Pleine-Fougères à Sens. Cette ligne de voyageurs, mais aussi de marchandises a été fermée en 1937.

La commune possédait également une gare pour les grandes lignes, gérées par la Compagnie des chemins de fer de l'ouest, qui menait à Avranches ou à Dol de Bretagne. On retrouve encore l'utilisation de la brique dans l'élévation de ce bâtiment. De fait, de nombreuses maisons de gardes-barrières ont été construites en campagne. Ces édifices de petite taille présentent tous le même modèle architectural.

7 Les écoles

Comme les autres édifices publics, les écoles ont été construites selon des codes d'architecture normée. L'école primaire Sainte-Marie a été édifiée à la fin du XIX^e ou au début du XX^e siècle. Sa façade arbore un fronton triangulaire avec une niche à statue religieuse. Le bâtiment accolé vers le sud possède une croix sur sa façade. Il s'agit certainement du logement des religieuses.

