

Saint-Juvat

Accueillir avec des fleurs !

Depuis 1983, la municipalité et les habitants embellissent leur commune. Labellisé 4 fleurs en 1988, le village réputé pour son fleurissement durable, attire de nombreux visiteurs. A la féerie grandiose succède désormais la qualité environnementale qui fait de Saint-Juvat un précurseur dans la valorisation de son patrimoine par le végétal.



À voir

- . Église paroissiale avec son porche et son calvaire
- . Atelier de céramique d'Armel Hédé, La Gaudière

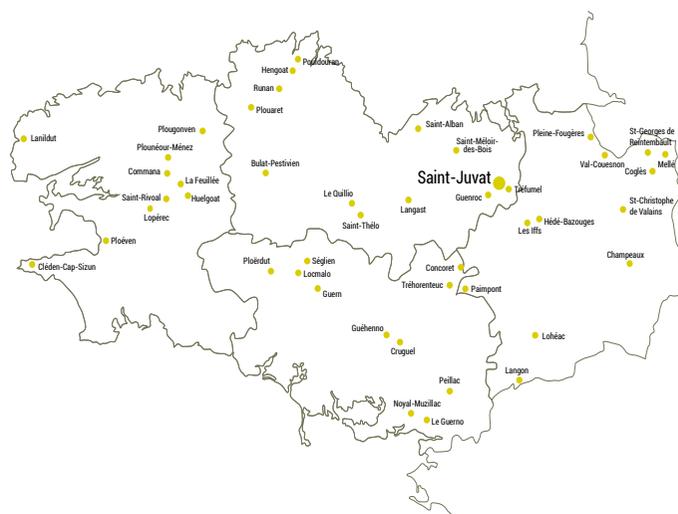
À faire

- . Maison des Faluns à Tréfumel
- . Chemin de lecture du patrimoine du Bourg, 2 km
- . Chemin de lecture du patrimoine de la Pommerais, 4 km
- . Circuit « Terre des Faluns », 6,7 km
- . Journée du bâti en terre, 1^{er} week-end de juillet

À contacter

Office de Tourisme Dinan-Cap Fréhel
Tél. 08 25 95 01 22
accueildinan@dinan-capfrehel.com
www.dinan-capfrehel.com

Dans nos villages, prenez le temps
de déambuler dans les ruelles,
d'arpenter des paysages authentiques et variés,
de goûter aux plaisirs festifs et
d'apprécier un certain art de vivre...



L'association Communes du Patrimoine Rural de Bretagne a été créée en 1987 par des maires désireux de protéger et de valoriser le patrimoine architectural et paysager de leur village. Cette initiative s'est traduite par l'élaboration d'une Charte de Qualité qui définit les conditions d'attribution du label et les engagements des communes. Sauvegarder, restaurer, animer et promouvoir les richesses patrimoniales sont les fondements de cette dynamique collective. Aujourd'hui, l'association qui regroupe plus de 40 communes réparties sur quatre départements, contribue au développement touristique et culturel de la Bretagne et répond ainsi pleinement aux attentes des habitants et des visiteurs.



Communes du Patrimoine Rural de Bretagne
1C-1D avenue Belle Fontaine
CS 71777 -35517 Cesson-Sévigné cedex
06 63 01 43 03 - 06 63 01 85 61
contact@cprb.org - www.cprb.org



Saint-Juvat

Commune du Patrimoine Rural de Bretagne

Balade du patrimoine



1 L'église de Saint-Juvat

Elle trône au cœur du bourg. Bâtie en 1364, il reste de cette première construction la nef unique plus large que le chœur qui se termine par un arc triomphal menant à un chœur bas et étroit, caractéristique de l'architecture romane.

Au XV^e siècle, l'église est agrandie au nord où une inscription gravée est encore lisible : « A ESTE BASTY DU TEMPS DE MISSIRE GILLE LE CORVASIER RECTEUR DE CEANT ET DE ME IAN CAHAREL ET JULIEN BIFART TRESORIER L'AN 1668 ». L'avez-vous trouvée ?

Par une belle porte arrondie ornée de sculptures, on accédait à la sacristie située à l'étage. Une arcade, aujourd'hui murée, rappelle la tribune d'où le seigneur pouvait assister discrètement à l'office. Toute une symbolique !

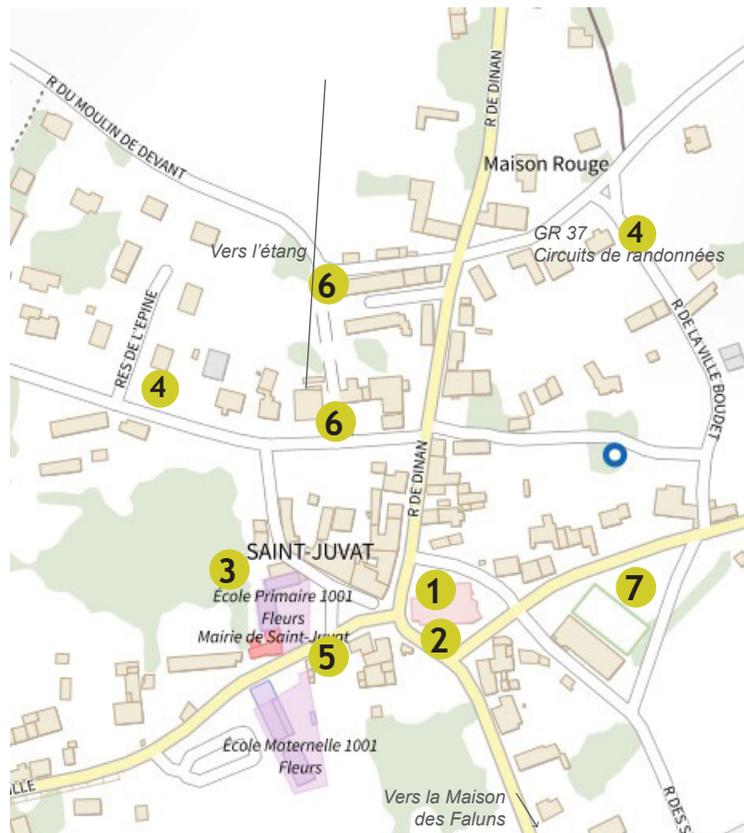
Ce lieu a pu servir aussi de salle de réunion pour le conseil de paroisse.

Les travaux ont continué au fil des siècles et une nouvelle sacristie a même été ajoutée au sud en 1842.

2 Le calvaire

Déplacé une première fois au milieu du XX^e siècle, il a été remis à sa place en 2013 et dans le bon sens (le cadran solaire tourné vers le nord). Il daterait du XVI^e siècle. Pourquoi ?

Regardez son socle circulaire, son fût à pans coupés, les sections carrées de la croix et la forme de ses personnages. Il est inscrit aux monuments historiques depuis 1926.



3 L'ensemble Mairie-Ecole

Ce bâtiment a fière allure. Cette mairie-école, construite en 1895 sous la III^e République répondait aux nouvelles lois sur l'école.

L'édifice le plus haut abritait au rez-de-chaussée la mairie et à l'étage le logement des instituteurs. Le bâtiment le plus bas accueillait les salles de classe comme aujourd'hui.

4 Les maisons du bourg... des notables ruraux

De riches maisons de maître jalonnent le bourg. Qu'elles soient du XVIII^e ou du XIX^e siècle, elles recèlent de beaux détails comme des oculi ou des façades ouvragées tout en symétrie. Les notables locaux ont construit ces maisons et petits manoirs certainement grâce à leur richesse liée à l'industrie de la toile de lin et de chanvre.

Certaines maisons plus austères rappellent celles de Dinan et Saint-Malo comme la maison la Ville es Grand Eves, proche du bourg, reconstruite pour Guillaume Sevestre, avocat à Dinan et premier maire de Saint-Juvat sous la Révolution.

6 Les matériaux de construction

Plusieurs matériaux ont servi à construire les maisons du bourg, en plus du granit local.

Le falun, pierre calcaire coquillière exploitée dans les carrières locales, a été utilisé dans tous les détails architecturaux (encadrements d'ouvertures, souches de cheminées, lucarnes) de manière soignée et ouvragée.

On retrouve également la terre : il s'agit plus précisément d'un mélange de terre argileuse, d'eau, de fibres et parfois de coquillages. L'un des lieux du bourg appelé « Maison rouge » vient certainement de la couleur de la terre rouge employée dans la maçonnerie.

Si vous regardez bien certaines maçonneries, vous trouverez des fossiles et des coquillages.

Depuis plusieurs années, début juillet, une journée entière est dédiée à ce matériau. Démonstrations, conférences, restaurations et ateliers sont organisés.

7 Un fleurissement durable

Depuis les années 80, Saint-Juvat était réputée pour son fleurissement avec ses géraniums (pélargonium) à profusion. Aujourd'hui, un autre type d'embellissement végétal est venu égayer les rues et les places avec le souci du respect de la nature.

A la clé une 4^e fleur au concours « Villes et villages fleuris » conservée depuis plus de 30 ans !!

